

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА № 63»**

390048, г. Рязань, ул. Тимакова, д. 9, 41-41-90, 41-42-89, 41-16-82 (факс)

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБОУ «Школа № 63»
протокол № 1
от «28» 08 2020г.



**Положение
о портфолио учителя в МБОУ «Школа № 63»»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г. № 276 "Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

1.2. Портфолио учителя - это способ фиксирования, накопления и оценки педагогической деятельности учителя, один из современных методов его профессионального развития. Портфолио позволяет педагогу более широко и разнообразно презентовать свои достижения, умения и направления деятельности, выходя за рамки специальности и предметов преподавания, помогает планировать, отслеживать и корректировать образовательную траекторию, становится доказательством роста его профессионального уровня, является основанием для аттестации педагогического работника..

1.3. Цель портфолио – мотивация учителя на профессиональное развитие и повышение профессиональной компетентности.

Представленные материалы рассматриваются как свидетельства профессионализма педагога.

1.4. Портфолио обеспечивает накопление информации необходимой учителю для:

- прохождения аттестации;
- представления к государственным наградам;
- заполнения оценочного листа для получения стимулирующих выплат;
- представления к различным видам поощрения по итогам учебного года.

1.5. Портфолио должно быть представлено на бумажных носителях и в электронной версии.

1.6. При оформлении портфолио педагогических работников МБОУ «Школа № 63» необходимо соблюдать следующие требования:

- систематичность и регулярность самомониторинга;
- достоверность, включенных в портфолио материалов;

- целостность, тематическая завершенность материалов;
- аналитичность, нацеленность педагога на повышение уровня профессионализма и достижение более высоких результатов;
- аккуратность и эстетичность оформления в печатном и электронном виде.
- портфолио учителя представляет собой аналитический материал за период педагогической деятельности не более чем за 5 лет.

2. Структура портфолио учителя.

2.1. Общие сведения об учителе.

2.1.1. Фамилия, имя, отчество, год рождения.

2.1.2. Образование (что и когда окончил, полученная специальность и квалификация по диплому).

2.1.3. Трудовой и педагогический стаж, стаж работы в данном учреждении.

2.1.4. Повышение квалификации (название структуры, где прослушаны курсы, год, месяц, проблематика курсов).

2.1.5. Копии документов, подтверждающих наличие ученых и почетных званий и степеней.

2.1.6. Наиболее значимые правительственные награды, грамоты, благодарственные письма.

2.1.7. Дипломы различных конкурсов.

2.1.8. Другие документы учителя. Этот раздел позволяет судить о процессе индивидуального развития учителя.

2.2. Позитивная динамика учебных достижений обучающихся за последние 5 лет:

2.2.1. Позитивная динамика общей успеваемости (процент учащихся, не имеющих «2» по итогам учебного года и полугодия) за последние пять лет.

2.2.2. Позитивная динамика «качества знаний» учащихся (процент учащихся, имеющих «4» и «5» по итогам учебного года и полугодия) за последние пять лет.

2.2.3. Увеличение количества учащихся, принимающих участие во Всероссийской предметной олимпиаде на муниципальном, окружном и Всероссийском уровнях.

2.2.4. Увеличение количества и повышение качества творческих работ учащихся по данному предмету (проектов, исследований и др.).

2.2.5. Средний балл ЕГЭ по предмету выше среднестатистического регионального.

2.2.6. Наличие выпускников, получивших высокие баллы на ЕГЭ.

2.2.7. Наличие 50% и более выпускников, получивших экзаменационную отметку "5 и "4" по результатам ГИА-9.

2.3. Позитивные результаты внеурочной деятельности по преподаваемым предметам:

2.3.1. Результаты разработнической деятельности.

2.3.2. Ведение кружков, секций, факультативов.

2.3.3. Достижения (первые и призовые места) учащихся в олимпиадах, конкурсах, спортивных соревнованиях разного уровня (от муниципального до международного).

2.4. Использование современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникационных, в процессе обучения предмету и в воспитательной работе:

2.4.1. Использование ИКТ в процессе обучения предмету.

2.4.2. Использование проектных, исследовательских и др. развивающих образовательных технологий в процессе обучения предмету и воспитательной работе.

2.4.3. Разработка и использование общественно признанной авторской методики, в т.ч. новых цифровых образовательных ресурсов, методов фиксации и оценивания учебных достижений, контрольно-измерительных материалов.

2.4.4. Результативность использования современных образовательных технологий.

2.5. Обобщение и распространение собственного педагогического опыта (мастер-классы, семинары, конференции, круглые столы и др.):

- 2.5.1. Распространение опыта на муниципальном уровне: проведение мастер-классов, семинаров, систематическая работа с молодыми коллегами (наставничество).
- 2.5.2. Обобщение и распространение опыта на региональном уровне: проведение мастер-классов, участие (с докладами) в семинарах, совещаниях и конференциях, научно-методические публикации в региональных изданиях, банках педагогической информации.
- 2.5.3. Обобщение и распространение опыта на федеральном уровне: проведение мастер-классов, участие (с докладами) в семинарах, совещаниях и конференциях, научно-методические публикации в региональных изданиях, банках педагогической информации.

2.6. Участие в муниципальных, региональных и федеральных профессиональных конкурсах:

- 2.6.1. Участие в муниципальных профессиональных конкурсах.
- 2.6.2. Участие в региональных профессиональных конкурсах.
- 2.6.3. Участие в федеральных профессиональных конкурсах.

2.7. Участие в экспертных группах, составе жюри различных ученических конкурсов на муниципальном, региональном уровнях:

- 2.7.1. Всероссийские предметные олимпиады школьников.
- 2.7.2. Исследовательские конференции.
- 2.7.3. Творческие конкурсы.
- 2.7.4. Аттестация педагогов.
- 2.7.5. Международные исследования предметных компетенций.
- 2.7.6. ОГЭ, ЕГЭ, ИС (перепроверка).